**参赛须知及版权**

1. 参赛作品应是2015年至2017年期间完成的新作，也可为仍处于策划孵化阶段、需要获得专家和资金支持的项目；
2. 所有报名作品将默认同时参加新生力量原创动漫游戏大赛和首届上海动漫原创IP创投大赛。新生力量大赛通过网络征集项目，邀请业内的专业评审打分评选后决出最重要的动画、漫画、游戏、其他类别奖项。同时，大赛也会在5月下旬开放大赛专区，在专区上进行网络人气投票，决出各类人气奖项。IP创投大赛则需要参赛方在递交项目后参加线下路演活动，现场展示项目，赢得30人评审团的支持后才能胜出。
3. 新生力量大赛的方式为网络递交，线上评审。IP创投大赛则需要参赛方参加7月5日在世博洲际酒店举行的线下路演活动决出结果。
4. 所有入围初赛的项目，将会进入商洽会的IP库。在CCG EXPO的商洽会上，作为优秀重点项目对投资人和买家进行推荐。
5. 动画声配部分，如果选用已有的动画进行消音后再配音，该参赛作品应是2015年至2017年期间完成的作品；
6. 除动画声配部分的参赛作品必须为原创作品，所有参赛者必须是参赛作品的合法拥有者，具有完整著作版权，并承担相应的法律责任，集体创作作品参赛需征得主创人员的同意，任何抄袭、剽窃行为都视为无效作品；已发表的作品可以参加本次比赛，但在报名时应按要求注明；
7. 所有参赛作品要求内容健康，不得与中华人民共和国宪法和法律法规相抵触，严禁抄袭、摹仿、拷贝他人作品。如在作品中使用了他人的作品，必须特别声明版权所有情况，否则组委会有权取消其参赛资格。对赛事造成恶劣影响的，组委会将追究其法律责任；
8. 凡报名参赛者都将被视作自愿授权于中国国际动漫游戏博览会组委会，在各种媒体或公众场合以非商业目的免费展示其作品（全部或片段）和进行宣传；
9. 所有参与比赛的作品，组委会将享有优先购买权；
10. 所有公布奖金皆为税前金额，如需缴纳个人所得税需由获奖单位或个人自行承担；
11. 本赛事活动最终解释权归中国国际动漫游戏博览会组委会所有。

**□ 我接受 □ 我不接受**

*（填写下表将视为已阅读并接受上述内容。）*

**CCG EXPO 2017第十三届中国国际动漫游戏博览会**

**第四届新生力量动漫游戏原创大赛 参赛申请表**

**作品征集：**2017年3月1日——5月31日 **颁奖盛典：**2017年7月5日

**入围通知：**2017年6月19日——6月21日 **活动官网：**www.ccgexpo.cn

**（必填内容）**

姓名: 年龄: 性别:

电话: E-mail:

地区/城市：

职业: □ 在校学生 学校名称:

□ 动漫行业从业者 公司名称:

□ 非动漫行业的从业者 公司名称:

**请选择作品是否参加上海动漫原创IP创投大赛（如不选择默认为参加）：**

**□ 是 □ 否**

**参赛类别： □原创动画类 □原创漫画类 □原创游戏 □其他 □卡卡熊创意设计**

**提交作品须知：**

1. **作品提交时需打包，打包后大小不得超过500M。**
2. **压缩包中需附有一张文件清单，标清提交的所有文件名称。**

**原创动画类参赛申请**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品名称** |  | | | | |
| **作品简介50-300字** | | | | | |
|  | | | | | |
| 创作感言（选填） | | | | | |
|  | | | | | |
| □ 已发表 □ 初次发表 | | | | | |
| 发表媒体 |  | | | | |
| **以下为原创动画参赛作品填写部分** | | | | | |
| **时 长** |  | | **制作形式** | | 2D/3D/FLASH |
| **□ 个人作品 □ 合作作品** | | | | | |
| 导演/策划 |  | 编 剧（选填） | |  | |
| 设 计（选填） |  | 主 笔（选填） | |  | |
| 制 作（选填） |  | 其 他（选填） | |  | |
| **上传资料要求** | **1、**原创动画作品（种子期）  需提供动画电影或动画电视片（含新媒体作品）的初步策划案，至少包括：基本人设图5张、背景草图3张、剧本梗概或剧本规划。  人设图和背景图分辨率不低于300dpi。  剧本梗概或剧本规划不低于1000字。 | | | | |
| **2、**原创动画作品（萌芽期）  动画电影需提供至少15秒片花和完整剧本。  动画电视片需提供第一集作品和完整剧本。  作品格式需采用MOV、AVI、MPG或FLV，原始分辨率不得小于720 X 576像素，如有对白请自行添加中英文字幕，并采用低压缩或无损压缩方式。  作品还需提交截图或海报，电子稿仅限TIFF或合并图层的PSD格式，不少于5张。 | | | | |
| **版权申明：** □ 作者本人/公司（工作室）承诺所提交作品系原创作品，不涉及版权纠纷。 | | | | | |

**原创漫画（插画）类参赛申请**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品名称** |  | | | |
| **作品简介50-300字** | | | | |
|  | | | |
| 创作感言（选填） | | | | |
|  | | | | |
| □ 已发表 □ 初次发表 | | | | |
| 发表媒体 |  | | | |
| **□ 个人作品 □ 合作作品** | | | | |
| 编 剧 |  | 主 笔 |  | |
| 设 计（选填） |  | 上 色（选填） |  | |
| 制 作（选填） |  | 其 他（选填） |  | |
| **上传资料要求** | **1.漫画与插画（种子期）**  需提供基本人设图5张、背景草图3张、剧本梗概或剧本规划、至少2页完整画稿。 | | | |
| **2．漫画与插画（萌芽期）**  多格漫画需提供至少10页完整画稿和第一本书的完整剧本。四格漫画需提供至少15条和漫画策划案。 | | | |
| **具体格式：**  多格漫画、人设图、背景草图等为A4尺寸（210mm×297mm），画稿四周请保留各2cm空白，画面要求清晰、标明页数。多格漫画剧本梗概或剧本规划不低于1000字。  四格漫画每格80×70mm，每页四格。  作品需同时提交TIFF和JPEG两种格式， TIFF格式要求：彩色作品为CMYK图，分辨率为300 DPI；黑白作品为灰度图，分辨率为300 DPI；JPEG格式要求：作品为RGB图，分辨率100 DPI；  剧本梗概或剧本规划不低于1000字。 | | | |
| **版权申明：** □ 作者本人/公司（工作室）承诺所提交作品系原创作品，不涉及版权纠纷。 | | | | |

**原创游戏类参赛申请**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品名称** |  | | | |
| **作品简介50-300字** | | | | |
|  | | | |
| 创作感言（选填） | | | | |
|  | | | | |
| □ 已发表 □ 初次发表 | | | | |
| 发表媒体 |  | | | |
| **□ 个人作品 □ 合作作品** | | | | |
| 脚 本 |  | 制 作 |  | |
| 剧 情 |  | 人 设 |  | |
| 音 乐（选填） |  | 其 他（选填） |  | |
| **上传资料** | **1.**游戏  请提交完整游戏作品及作品介绍。  作品介绍接受文件格式为PPT、WORD、PDF。 | | | |
| **版权申明：** □ 作者本人/公司（工作室）承诺所提交作品系原创作品，不涉及版权纠纷。 | | | | |

**其他类参赛申请**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **□ 最佳动漫形象 □二次元创新奖 □人气动画声配奖 □人气音乐奖 □优秀创意风格奖** | | | | |
| **作品名称** |  | | | |
| **作品简介50-300字** | | | | |
|  | | | |
| 创作感言（选填） | | | | |
|  | | | | |
| □ 已发表 □ 初次发表 | | | | |
| 发表媒体 |  | | | |
| **□ 个人作品 □ 合作作品** | | | | |
| 作 者 |  | 其 他（选填） |  | |
| **上传资料要求** | 1. 最佳动漫形象奖   种子期项目：需提供动漫形象的5面图、传播用的内容（表情或漫画或短片或其他）。  萌芽期项目：需提供动漫形象的基本策划案，至少包括：动漫形象的5面图、品牌规划、传播用的内容（表情或漫画或短片或其他）、图库设计至少1个类别。  作品需提供TIFF格式：彩色作品为CMYK图，分辨率为300 DPI；黑白作品为灰度图，分辨率为300 DPI，策划案接受文件格式为PPT、PDF。 | | | |
| 1. 二次元创新奖   内容不限，可以是各种与二次元有关的有趣创意和项目，能表现出参赛的动漫内容即可，如Cosplay、服装、衍生品开发制作等。  需提交项目创意和策划案，并附上图稿。图稿要求精度300DPI，项目创意和策划案文件格式为PPT、PDF。 | | | |
| 1. 人气动画声配奖   请提供该原创动画的配音者基本信息，如所配音的角色、配音者的姓名、性别、联系电话、E-mail、所在城市等。  作品采用MPG、MOV、AVI或FLV格式的其中一种，对白请自行添加中英文字幕，并采用低压缩或无损压缩方式。 | | | |
| 1. 人气音乐奖   请提供MP3或WMA格式的音频，词作以word形式呈现。同时附上原创音乐的词曲作者基本信息，如姓名、性别、联系电话、E-mail、所在城市等。 | | | |
| 1. 优秀创意风格奖   将在所有参赛的动画、漫画、游戏作品中，由专家评审选出。 | | | |
| **版权申明：** □ 作者本人/公司（工作室）承诺所提交作品系原创作品，不涉及版权纠纷。 | | | | |

**限定主题类（卡卡熊创意设计）参赛申请**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品名称** |  | | | |
| **作品简介50-300字** | | | | |
|  | | | |
| 创作感言（选填） | | | | |
|  | | | | |
| **□ 个人作品 □ 合作作品** | | | | |
| 制 作 |  | 其 他（选填） |  | |
| **上传资料** | 上传作品性质可以是漫画、动画、游戏、插画、甚至是功能性产品。  上传资料格式依作品性质参考其他各奖项作品递交格式。 | | | |
| **版权申明：** □ 作者本人/公司（工作室）承诺所提交作品系原创作品，不涉及版权纠纷。 | | | | |

参赛者请将申请表和参赛作品发送至新生力量大赛作品征收邮箱workshop@ccgexpo.cn